

Nom & prénom : / Classe : / G : / Date :

NOTE	Visa des parents	Visa de la direction

Durée :

❖ Lis attentivement

Le Corbeau Et Le Renard



Maître Corbeau, sur un arbre perché. Tenait en son bec un fromage. Maître Renard, par l'odeur alléché lui tint à peu près ce langage :

« Et bonjour, Monsieur du Corbeau.
Que vous êtes joli ! Que vous me semblez beau !
Sans mentir, si votre ramage se rapporte à votre plumage,
Vous êtes le phénix * « des hôtes de ce Bois »
Aces mots le Corbeau ne se sent pas de joie : Et pour
montrer sa belle voix, il ouvre un large bec, laisse tomber sa proie.

Le renard s'en saisit, et dit : « Mon bon Monsieur, apprenez
que tous flatteur* »

Vit aux dépens de celui qui l'écoute.

Cette leçon vaut bien un fromage

sans doute »

le Corbeau honteux et confus jura, mais un peu tard, qu'on ne l'
prendrait plus.



Jean de la Fontaine, Fables.

I- Compréhension globale :

1- Ce texte est-il une fable ou une anecdote ?

.....

2- Qui en sont les personnages ?

.....

3- Que veut le renard ?

.....

II - Langue et communication :

1. Précise les modalités de prescription dans les phrases suivantes:

✓ Je ne tolère pas que tu mâches du chewing-gum.

↳

✓ La maîtresse permet aux élèves de sortir.

↳

✓ Tu dois respecter le code de la route.



2. Complète les phrases par des compléments (COD-COI):

a- Leila offre.....

b- Les enfants expliquent

3. Pronominalise les compléments :

A – La jeune fille confie son secret à ses parents.



B –Elle invite sa copine à son anniversaire.

❖ Ecrit correctement les verbes ()au passé simple..

- La veille dame (être) surprise.



- Les deux garçons (faire) le tour du stade.



- Il (avoir) beaucoup de soucis.



21 – Production de l'écrit :

*Rédige Une courte anecdote.

[illegible]

.....